

教師家庭教育研習

每學年規劃與辦理四小時以上之家庭教育專業成長研習

一、全校家庭教育研習~

1. 109.08.25 舉辦-山野教育推廣計畫研習 2 小時
主講者-埔里鎮溪南國小山野教育教師團隊
2. 109.12.25 舉辦-性別平等之觀念與實務研習 2 小時
主講者-廖永靜教授 (嘉義大學教授)

二、校外參與家庭教育相關研習~

1. 109.11.24 輔導組長參加 性別平等教育之親職講座 3 小時

三、校內各領域家庭教育相關研習~

如以下附件--

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：綜合活動

*領域召集人：陳雯英

*領域成員：陳雯英 覺森法師 吳軍平 賴傳升 柯伯翰 張家祐 李雪麗

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	9/21 10:20~ 12:00	設計、規劃生涯發展 教育融入領域教學 教案及學習單	陳雯英	1.為適性輔導學生未來生涯規劃發展，設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單。 2.各年級皆選擇適合融入生涯課程的單元，設計教案及學習單。 3.針對所設計的教案及學習單進行教學。
第二次	10/12 10:20~ 12:00	山野探索教育融入 綜合活動課程	柯伯翰	1.認識山野教育包含登山教育、環境教育和探險教育三大範疇。 2.山野探索教育與綜合活動課程精神符合，即探討人與自己、人與社會、人與環境等議題。 3.設計山野探索教育融入綜合活動等相關課程。
第三次	11/02 10:20~ 12:00	生活能力養成	張家祐	1.在生活中能妥善利用零碎時間，規劃自己的讀書計畫表單。 2.設計屬於自己的相關風格式的流程單。
第四次	11/23 10:20~ 12:00	情緒覺察	吳軍平	1.覺察自己的情緒。 2.學習如何表達自己的情緒。 3.分辨正向與負向的情緒。 4.了解情緒對自己與他人帶來的影響。
第五次	12/14 10:20~ 12:00	人際關係的調適	賴傳升	1.了解人際互動的五等級。 2.觀察人際互動的不同層次。 3.認識「我訊息」，是一種自我揭露情感的作法，可以表達自己的感覺。 4.了解「你訊息」，及美化人際關係的秘訣，是幫助別人滿足他的四項基本需求，包括肯定、愛、尊重與接納。
第六次	01/04 10:20~ 12:00	家庭教育	李雪麗	1.能學習簡單家事，並運用於日常生活中。 2.能學習性別分工，家庭成員共同解決問題。 3.認識家庭教育養成，在生活中的重要性。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

- 1.翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
- 2.教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
- 3.愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
- 4.教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
- 5.教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中(附設小學部) 109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：國小部領域 *領域召集人：邱玲枝

*領域成員：方添德、李淑青、廖育賢、江鈺婷、江珮珊

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第五週 (9/24)	迴力鏢	方添德	利用奶瓶紙製作迴力鏢，並熟練投擲技巧
第二次	第八週 (10/15)	讀報教育	廖育賢	<ol style="list-style-type: none"> 1. 素材網站介紹 2. 相關書籍推薦 3. 學生作品分享
第三次	第十週 (10/29)	有氧運動	李淑青	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有氧運動簡介及好處 2. 5個簡單的有氧運動
第四次	第十二週 (11/12)	科學教學	江鈺婷	應用數學科技提升學生學習，豐富學生學習經驗
第五次	第十五週 (12/3)	桌遊	邱玲枝	桌遊簡介及實際操作
第六次	第二十週 (1/7)	繪本融入教學	江珮珊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項議題繪本介紹 2. 節慶繪本介紹 3. 教學融入分享

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：藝術與人文

*領域召集人：紀妃璇

*領域成員：紀妃璇 劉盈佳 高曼萍

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第五週 9/23	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	紀妃璇	1.生涯課程單元融入音樂領域教學。 2.適性輔導學生未來生涯規畫發展，設計規劃相關課程，藉由綜合回饋與學習單的方式，讓學生擁有自我探索及了解的機會。
第二次	第八週 10/14	原民藝術的戶外環境及當代性	劉盈佳	1. 了解台灣原住民藝術從原始的族群工藝逐發展至當代藝術的創作脈絡。 2. 體會原民再自我認同的過程中，如何交融固有文化及外來元素而引發創新思維。 3. 簡介 TIAC 台北原住民當代藝術中心，展覽活動及當期藝術家介紹。
第三次	第十週 10/28	音樂律動融合至課程設計	高曼萍	1.音樂律動體系從 1990 年發展至今已到第 26 年了，自 2004 年起 Music Together 開始進入台灣。 2.以多元智慧觀點為課程設計主軸，融入說白節奏、音樂溝通遊戲、音樂律動、手指音樂遊戲、即興表演、打擊樂器、歌曲教唱、音樂故事聯想、布偶音樂劇場等音樂活動編製之中。
第四次	第十二週 11/11	音樂劇電影	紀妃璇	1.音樂劇是一種集音樂、舞蹈情節與舞台美術成為一種深受大眾喜愛的綜合藝術。 2.以精彩有趣的音樂電影、歌劇和音樂劇為媒介，帶領學員輕鬆踏入古典與流行音樂世界。音樂劇電影《埃及王子》與音樂劇電影《屋頂上的提琴手》為例。
第五次	第十五週 12/2	後殖民的藝術探索	劉盈佳	探討殖民地藝術與批判主義，以台灣和澳洲為例。介紹展覽「藝術家與帝國：遭逢殖民遺產」(Artist and Empire: (En)Countering Colonial Legacies)。
第六次	第二十週 1/6	流行音樂與古典音樂的結合	高曼萍	探討古典跨界的起源和近年來的發展開始，並進而探討古典音樂和流行音樂在古典跨界中的矛盾和相關議題。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1.翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。

2.教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。

3.愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。

4.教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。

5.教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：自然科

*領域召集人：曹義宏

*領域成員：曹義宏、張欽亮、董子安

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第二週	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	曹義宏	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單。
第二次	第五週	二極體的發展史	張欽亮	借由二極體的發展來說明目前工業科技的應用。
第三次	第八週	1. 山野教育- 2. 八年級合歡山北峰 3. 第一次段考檢討與分析	曹義宏	1. 討論八年級合歡山北峰融入教案與學習單。 2. 檢討與分析第一次段考結果。
第四次	第十二週	自然生態觀察經驗談	董子安	1. 分享於自然觀察時的趣事。 2. 及觀察的經驗和注意事項。
第五次	第十五週	第二次段考檢討與分析	曹義宏	檢討與分析第二次段考結果
第六次	第十九週	目前光學於業界的應用	張欽亮	介紹光學鏡片的種類。 目前業界有那些發展。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：社會

*領域召集人：林玉玲

*領域成員：林玉玲、葉秀真

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第五週	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	林玉玲	1.討論如何將生涯發展教育融入社會領域教學。 2.協助引導學生做生涯發展規劃。
第二次	第八週	紅茶介紹	葉秀真	1.認識茶的生長環境。 2.介紹茶葉品種。 3.品茶。
第三次	第十一週	認識木球	林玉玲	1.木球的起源。 2.木球與槌球的不同。 3.木球的工具。
第四次	第十三週	木球訓練	葉秀真	1.認識訓練場地。 2.了解比賽規則。
第五次	第十七週	自助旅行介紹	林玉玲	1.如何規劃自助旅行。 2.新冠肺炎疫情下，如何做好防護措施。
第六次	第十八週	介紹地方小吃	葉秀真	1.介紹埔里特色小吃-肉圓。 2.了解肉圓的製作過程。 3.品嚐埔里在地肉圓。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

- 1.翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
- 2.教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
- 3.愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
- 4.教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
- 5.教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第一學期領域研習計劃

*領域名稱：國文 *領域召集人：陳偉達

*領域成員：陳偉達、許銘浚、涂妍緹、張金城

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	109.9.23	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	許銘浚	1、生涯課程單元融入國文領域教學。 2、適性輔導學生未來生涯規畫發展，設計規劃相關課程，藉由學習單的方式，讓學生擁有自我探索及了解的機會。
第二次	109.10.14	六級分作文閱讀與引導分析	陳偉達	1、文本結合閱讀引導分析並且學習仿作技巧。 2、透過課堂訓練寫作、閱讀課加強引導閱讀方式，提升學生寫作及閱讀力。
第三次	109.11.4	從生活飲食結合國文領域飲食文學相關著作	涂妍緹	1、焦桐〈飲食文學〉篇章導讀及賞析分享。 2、藉由品嚐美食，延伸出飲食的描寫，進而訓練學生針對不同感官的摹寫技巧。
第四次	109.11.25	讀報教學分享	陳偉達	1、讀報教育實施之分享與成果整合。 2、讀報教育實施狀況檢討與建議。
第五次	109.12.16	閱讀教育融入課程	張金城	1、閱讀策略於教學過程中之經驗分享。 2、課堂如何加強閱讀之運用，提升學生閱讀能力。
第六次	110.1.6	由數位廣告結合國文修辭賞析	許銘浚	1、藉由不同的廣告刊版、數位影像分析國文修辭的巧妙運用。 2、於課堂上將修辭運用在詠物寫作技巧訓練，透過觀察與描寫，能將物品維妙維肖敘述。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第二學期領域研習計劃

*領域名稱：綜合活動

*領域召集人：陳雯英

*領域成員：陳雯英 覺森法師 吳軍平 賴傳升 柯伯翰 張家祐 李雪麗

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	3/12 14:00~ 16:00	設計、規劃生涯發展 教育融入領域教學 教案及學習單	吳軍平	1.輔導學生未來生涯規劃與發展，設計、規劃生涯發展教育融入綜合活動領域教學教案及學習單。 2.各年級選擇適合融入生涯教育課程的單元，設計教案及學習單。 3.以教案及學習單，融入課程中進行教學。
第二次	3/26 14:00~ 16:00	山野教育 融入童軍教育	柯伯翰	1.認識童軍教育的目標-培養高尚的品德、強健的體魄、服務的人生、適性發展的手工藝技能、負責態度等。 2.從童軍教育中學習山野教育常識，與實踐環保愛護山林行動。 3.設計山野教育融入童軍教育活動與課程。
第三次	4/23 14:00~ 16:00	認識高山症	張家祐	1.高山症的成因。 2.高山症的症狀。 3.高山症的預防與緊急處置。
第四次	5/14 14:00~ 16:00	認識兒童遊戲治療	賴傳升	1.受限於語言表達能力的兒童，該派別可以促進助人者理解內心需求。 2.認識遊戲治療核心概念。 3.透過遊戲治療過程中，兒童能夠內化、昇華面臨的衝突，進而學習到解決問題的方法。
第五次	5/28 14:00~ 16:00	品德教育的養成	覺森法師	1.認識品德教育核心價值。 2.品德教育融入綜合活動課程。 3.引導學生提升品德核心價值之認知、情感、意志與行為。
第六次	6/25 14:00~ 16:00	家政教育	李雪麗	1.認識家政教育的目標。 2.家政是整合實用的課程，教導學生從家政教學活動中，學習基本生活知能，體驗實際生活，增進生活樂趣。 3.家政教育養成，如何運用在生活中。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

- 1.翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
- 2.教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
- 3.愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
- 4.教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
- 5.教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第二學期領域研習計劃

*領域名稱：國文領域

*領域召集人：陳偉達

*領域成員：陳偉達、許銘浚、涂妍緹、張金城

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第一週	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	涂妍緹	1、生涯課程單元融入國文領域教學。 2、適性輔導學生未來生涯規畫發展，設計規劃相關課程，藉由學習單的方式，讓學生擁有自我探索及了解的機會。
第二次	第五週	山野教育~綠世界	許銘浚	1、配合校內山野活動，彙整學生相關作品。 2、討論山野教育成果呈現方式。
第三次	第九週	閱讀融入課程	涂妍緹	1、閱讀策略於教學過程中之經驗分享。 2、課堂如何加強閱讀之運用，提升學生閱讀能力。
第四次	第十三週	國文科奧林匹亞競賽命題討論	陳偉達	1、討論國文奧林匹亞競賽命題類型。 2、討論國文奧林匹亞競賽分數比重。
第五次	第十七週	素養題型發展與研究	陳偉達	3、因應 108 課綱的精神，討論素養題型的撰寫方式。 4、參考坊間已有的素養題型的發展方式，努力研究發展自身的題目。
第六次	第十九週	讀報教學分享	張金城	1、讀報教育實施之分享與成果整合。 2、讀報教育實施狀況檢討與建議。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第二學期領域研習計劃

*領域名稱：藝術與人文

*領域召集人：劉盈佳

*領域成員：劉盈佳 紀妃璇

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第一週	設計、規劃生涯 發展教育融入領 域教學教案 及學習單	劉盈佳	1. 自畫像與自我覺察。 2. 透過四格自畫像，認識自己的藝術特質。 3. 藝術的觀察力、感受力、模仿力與抽象表現力。
第二次	第五週	傳奇不朽的東方 愛情戲曲	紀妃璇	1. 《崑曲》是明朝最具代表性的戲曲，是結合敘事、抒情、表演等三種形式的藝術。 2. 中國傳統戲曲中的愛情故事：以明朝崑曲《牡丹亭》為例，比較「傳統版」與創新改編的「青春版」樂曲風格特色異同處。
第三次	第九週	《肖像大師》 藝術中的 自我與他人	劉盈佳	1. 著名肖像畫、自畫像賞析。 2. 探討作品繪畫風格與情感意義。 3. 多元審美的理解力、欣賞力與包容力。 4. Voila app 創作體驗。
第四次	第十三週	音樂時代劇場的 音樂劇三部曲	紀妃璇	1. 2007 年音樂時代劇場成立，創作音樂劇—《四月望雨》，此劇與 2009 年創作的音樂劇《隔壁親家》和 2010 年創作的《渭水春風》並稱為音樂時代劇場的音樂劇三部曲。 2. 音樂劇《渭水春風》其融入本土與增添臺語的元素，扮演著台灣音樂劇的轉捩點。
第五次	第十七週	《行走的藝術》 藝術中的 自我與土地	劉盈佳	1. 地景藝術與行為藝術的發展脈絡與觀念。 2. 達立夫·拉黑子的海洋撿廢藝術創作賞析。 3. 自我根源與土地情感。 4. 身分認同、環境思維與全球化辯證。
第六次	第十九週	音樂劇與電影 的相遇	紀妃璇	1. 電影《魔法黑森林》是 <u>史蒂芬桑坦</u> (Steven Sondheim) 所做的音樂劇《拜訪森林》的電影版。 2. 故事融合了(傑克與碗豆)(灰姑娘)(小紅帽)與(長髮姑娘)四個童話故事，為了解決問題而進入黑森林探險的經過。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第二學期領域研習計劃

*領域名稱：英語 *領域召集人：李嘉倫

*領域成員：王南頌、黃曉婷、李嘉倫

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第一週 (2/26)	設計、規劃生涯發展 教育融入領域教學 教案及學習單	李嘉倫	Athletes Never Give Up 能學習不輕易放棄的運動家精神進而能延伸 學習至課堂外，豐富個人知識。
第二次	第五週 (3/26)	多益普及情境教室 策略與介紹	王南頌	介紹多益普及測驗考試及準備方向
第三次	第九週 (4/23)	CLIL 教學創新的英 語學習環境	黃曉婷	運用有趣的學科內容以激發學生學習及運用 目標語言的動機，學生可同步學習語言及新 知。
第四次	第十三週 (5/21)	國內新冠肺炎疫情 進入三級警戒，學校 教學採取線上學習 模式，教師應如何 因應？	李嘉倫	教師們應提早架構與熟悉線上學習的軟硬體 操作，因應屆時停課不停學後的遠距教學無縫 接軌。
第五次	第十七週 (6/18)	Play Kahoot!應用於 線上教學的分享	王南頌	融合互動教學、限時搶答與即時回饋，Kahoot! 讓老師們教學演說多了一種新的可能。透過網 路、手機等適當的載具，Kahoot! 可以活絡課 間氣氛，不僅能增加學生參與活動的興趣，也 能讓講者立刻掌握聽眾的吸收情形。
第六次	第十九週 (7/2)	Google 表單應用於 線上測驗的分享	黃曉婷	隨著新冠肺炎疫情蔓延，遠距教學成為校園防 疫的重要措施，除了使用平台資源幫助教師及 學生們進行遠距課程，教師又該如何透過遠距 方式了解學生是否確實吸收課程內容呢？利 用 Google 表單製作線上測驗，學習成效加 倍！

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

1. 翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
2. 教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
3. 愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
4. 教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
5. 教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。

南投縣私立均頭國中（附設國小部）109 學年度第二學期領域研習計劃

*領域名稱： 數學領域

*領域召集人： 林世和

*領域成員： 鄭紹敏、廖國偉、林世和

次別	日期	主題	講師	內容簡介
第一次	第一週	設計、規劃生涯發展教育融入領域教學教案及學習單	鄭紹敏	我的未來不是夢 1.由教師介紹現行國中的升學管道 2.說明各種升學方向的内容(高中、五專、綜合高中、高職) 3.分享一自身經驗與學長姐的升學經驗及現況 4.不論選擇為何，請選你所愛，愛你所選
第二次	第五週	山野教育融入課程教學-綠世界	林世和	1. 山野教育相關學習單製作（二元一次聯立求解-難免同籠類似題） 2. 距離的測量（童軍一比十測量法）
第三次	第九週	在家自學線上教學軟體操作與使用	廖國偉	1.為因應未來可能在家自學，老師需要先具備上線教學之能力所需要學習之軟體操作。
第四次	第十三週	摩斯密碼	鄭紹敏	1. 數與數之間的相關性，並編列理解相互之關係 2. 操作與應用
第五次	第十七週	素養題型發展及研究	廖國偉	1. 因應新課綱的精神，討論素養題型的撰寫方式。 2. 參考坊間已有的素養題型的發展方式，努力研究發展自身的題目。
第六次	第十九週	柏拉圖多面體-幾何應用於生活實作	林世和	1. 多面體的形成。 2. 柏拉圖多面體的創史簡介。 3. 實作與教學。

*備註：領域時間請配合教師研習進行討論及實作。其他領域時間，依需求仍以專業對話或教學研討為主。

*教學網站，供教師使用：

- 1.翻轉教室：<http://www.scoop.it/t/flippedclassromtw>。
- 2.教育部數位學習服務平台：<https://ups.moe.edu.tw/index.php>。
- 3.愛學網：<http://stv.moe.edu.tw/>。
- 4.教育部數位教學資源入口網：<https://isp.moe.edu.tw/>。
- 5.教師專業發展評鑑網：<http://tepd.noe.gov.tw/>。