

佛光山
均頭國民中小學
Jiun Tou Elementary & Junior High School

均頭心語

無盡藏

星雲

創辦人：星雲大師 | 發行人：董事長 覺居法師 | 總編輯：校長 胡金枝 | 執行編輯：何坤峰、陳佳昕、林劭宇

榮耀 20 禮讚均頭

均頭二十，幸福滿溢

胡金枝 校長



佛光山均頭中小學創校滿 20 週年了，第一屆畢業生已經在各行各業服務與付出，為星雲大師的創校理念 - 「人人頭上一片天，人人均能出頭天」做另類註解。

此外，均頭在連續榮獲五年「三好校園」殊榮後，今年更榮獲「燈塔學校」認證，為三好「做好事、說好話、存好心」與四給「給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便」做多元的教育詮釋。今年均頭團隊交出各種亮麗的成績單之外，國中男聲合唱團還取得全國音樂比賽的南投縣代表權，為獨特的 20 週年校慶更添篇章。貓頭鷹校長躬逢盛會，衷心感恩歷任校長與學校同仁的戮力與共，也感謝家長們的溫馨扶持與學子們的用心學習，祝福均頭校務昌隆幸福久久。

陳隆陞 董事



建校啟教典禮 93.09.25



92 年星雲大師蒞校關心建校工程，藍上衣者為陳隆陞董事。

均頭緣起：1999 年，因九二一大地震，埔里靈巖山寺受災慘重，無力興建均頭國小，特於星雲大師親臨勘災慰問之際，請託佛光山接手興辦。

先認養後自校：當時佛光山除興建組合屋，物資賑濟，往生協處外，認養及修繕校園重建約有十所，大師特囑：認養學校優先籌建。因此待均頭興建之際，建材工資等均已大漲，因而均頭只得分幾期而建。

均頭命名：校園興建完成時，大師期許均頭學子均能效法佛陀時代舍利弗尊者的學生無比聰慧靈巧七歲即證阿羅漢果的均頭沙彌之智慧，日後貢獻國家社會，而將學校取名均頭，並書「正見仁心」為校訓。

如今，均頭建校已屆滿二十年，回顧興校因緣，衷心祈盼均頭全体師生齊心共勉！以回報星雲大師建校命名與期許！



建校工程會議 - 慈惠法師

感恩回憶師長篇

第一任學務主任 蘇婉

二十年前（民國九十三年）的七月，因緣際會，在第一任易瑞僅校長的引介下，踏上往埔里的教育之路。初到均頭，學校硬體正臨整頓末期。首任易校長帶領幾位伙伴在籌備處日以繼夜趕工，定調學校所有組織章則，校務計畫，課程規劃等。此時認識了均頭創校功臣，如：如瑩法師，妙是法師，覺森法師等等。首次與法師們認識除了被他們奉獻努力的精神感動外，更讓我驚訝他們並未曾接觸教育工作及訓練，為何他們都懂都會，真不簡單。

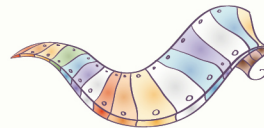
另外在均頭三年的日子看到創始的同仁們盡心盡力無怨無悔，為校園打下深厚基礎。辦公室的燈光幾乎每天亮到半夜。每晚和同仁（黠鏐組長）披著月光踩著夜色，回到宿舍，孩子們已都入眠。習慣上每天都會繞到孩子們的寢室，一房一房探看，聽到他們的鼾聲，方能放心。那段日子，真的是甜蜜的負擔。

回憶總是很甜美，訴不盡點點滴滴。

謹此分享與均頭人共勉，
並誠摯地祝賀學校創校二十週年校慶順利成功。



左：第一任校長易瑞僅
右：蘇婉主任



招生處主任 覺森法師 年資 20 年



均頭是匯聚各方力量建立的學校，建校初期，星雲大師會帶著弟子和信徒到學校一同關心校園建設，而眾多佛光人有錢出錢、有力出力，為學校盡一份心力。當時有位信徒的孫女在校舍工程奠基典禮時，將存了許久的零用錢捐助學校，當時接受這份善心善款的就是當年負責學校規劃及建設的慈惠法師，大師為感謝慈惠法師對均頭的貢獻，就將行政大樓命名為慈惠樓。



小朋友捐贈撲滿建校 - 慈惠法師

501 導師 張金城 年資 19 年

均頭 19 年，曾有兩次回佛光山，得以親聆星雲大師開示，並且一起合影，心中的感動無以復加。感動的不僅是能和大師合影，更是感受到了大師的慈、悲、喜、捨的無量心和大師寬廣無際的胸襟。大師願力不可思議，故能法水長流五大洲。值此 20 週年，只求能不辜負民國 27 年在南京棲霞山寺，那位千金一諾，誓願出家度眾的 12 歲善良童子。



感恩回憶師長篇

401 級任老師 方添德 年資 19 年

學校創校之初，常帶著學生參加佛光山舉辦的經典誦讀比賽，為了讓表演更生動有創意，於是將手語、創意戲劇加入其中，所以均頭的表演每年都是最新穎的。回憶起那一段準備比賽的日子，很辛苦但也很難忘，國小部的級任老師們各司其職、互相合作，也建立了彼此間深厚的情誼。後來我們也經常帶著學生參與國際佛光會的活動，印象最深刻的是曾帶著學生們到總統府前表演，學生精彩的演出搭配後方宏偉的建築，畫面非常的絢麗、耀眼。



專任教師 張欽亮 年資 19 年

當老師難免都會對學生有灰心失望的時候，但常又因學生而充滿力量。記得曾有個學生，三年來煩心的事不斷，也讓我與他之間偶有衝突和對立，但畢業半年後，有一晚這學生突然打電話約我吃飯，晚飯聊天中突然向我道歉，道歉他曾經的衝動和不懂事；又向我道謝，道謝我始終沒有放棄他，持續的「囉嗦」，直到他畢業離開學校，才深深感受那種有人關愛的溫暖。這突如其來的暖心舉動，讓我在心裡也默默地感謝他，感謝他讓我在教育這條路上又有滿滿的力量。

事務組長 林雅惠 年資 18 年

總務處事務組不是直接面對學生進行管理或教學，但事務組在住宿型學校，幾乎是 24 小時待命。有一次男生宿舍晚上突然停水，為了讓所有人能順利盥洗，我摸黑爬上男生宿舍頂樓水塔，用手動控制出水。一個人在大半夜，坐在黑漆漆的頂樓水塔上好幾個小時，真是恐怖又難忘的經驗。



註冊組長 林易 年資 15 年

有一年學校舉辦山野教育進階活動，我們帶學生去爬奇萊南華，有一位學生在下山時扭傷了腳，一路哭著下山，那時候看他那麼痛苦，同仁們還想呼叫山青騎野狼載他下山。結果沒想到一個不小心我也拐了一下，雖然痛，但心想學生都已經受傷快走不下去了，我不能再增加團隊的困擾，於是就忍著痛一路走了 15 公里的山路下山。我本以為只是扭傷，結果經過診斷竟然是骨頭裂了，醫生聽到我還撐了 15 公里的山路，對我是既搖頭又敬佩。



感恩回憶師長篇



主廚 王美玲 年資 19 年

為了讓孩子與老師們能吃到營養又豐富的三餐，我需要不斷地開創新菜色，有時候遇到瓶頸時，就會用 google 或 youtube 學習新的菜色。在網路還沒有很方便的時候，我就會到書局去買各式各樣的食譜書籍，經過多年的累積，我家的食譜書籍已經和餐桌一樣高了！我打算以後退休了，就將書送給需要的人。

生活導師 鄭瓊慧 年資 11 年

102 年的元旦跨年剛好是星期三，所以學校就在佛光館舉辦跨年晚會，晚會除了有很熱鬧的唱歌、跳舞、說相聲等表演外，晚上 12 點還有放跨年煙火。但是很多一、二年級的孩子大概九點、十點就開始打瞌睡了，後來沒能等到煙火秀，就由九年級的學長姊幫忙一個個抱著學弟學妹回宿舍睡覺，那畫面真是讓我感動，我當時深深覺得～均頭真的是個溫暖的大家庭。



工友 宋志榮 年資 19 年

我來均頭的第一份職務是警衛，後來才因為學校需要轉任工友。當工友真的是要十八般武藝樣樣精通，但其實我一開始根本不會，很多技能都是邊做邊學，一天一天累積而來的。所以我也想鼓勵均頭的孩子，學習是很長的一段路，對自己要有信心，要為自己建立目標，這樣才會成功。

今年是學校二十週年校慶，我們訪談了在學校服務超過十年以上的老師。透過訪談，我們除了更了解學校歷史與發展外，也從老師口中聽到和感受到許多充滿教育愛的故事，讓我們真心覺得～均頭真是一個溫暖的大家庭！

採訪小組：801 張承岳、劉語晨、901 沈秉鈞、902 謝林恩

感恩回憶校友篇



林家均（第一屆校友） 現職：永旭智慧財產事務所 / 台北所負責人

均頭生活是我人生中最難忘的日子！身為均頭國中的第一屆學生，我們做為表率，是學校發展的開端。今天我能有漂亮成績單，我要感謝均頭的滋養，感謝當時的老師們，讓我在這樣的挑戰環境下，找到了自己持續努力的人生使命——認真念書、學習，是為了讓自己有能力幫助更多的人！

在均頭國中的時期，我大幅提升了自律能力、責任感與抗壓性，學會團體生活、多方溝通等等。也結交了多位一輩子的好朋友，收穫遠遠超越一般同齡，這是我人生成長最多最快的階段，也奠定了後續讓自己更卓越的基礎。

江建賢（第二屆校友） 現職：澎湖縣馬公警察局警員

回顧均頭的日子，我感受最深的就是師長對於生活及品德的要求，真正實踐均等五育培才智，期勉每個學生都能成為知識巨人、生活高手及道德行者。感恩當年師長們的循循善誘，讓我在國中階段就懂得思考未來，成就現在的我。均頭 20 年了，我相信那綠意盎然的校園，一定是每位均頭人幸福的回憶，有空一起回母校走走吧！

敬祝母校 20 周年校慶生日快樂，衷心祝福均頭持續培育更多的優秀學子，敬祝師長們身體健康、工作順利，校園永遠充滿歡笑與溫暖。



魏子千（第八屆校友） 國中部第八屆畢業 現職：科技業工程師

轉眼間國中畢業已經十多年了，想當年，每天自主時間跟著三五位同學在環校道路聊天、散步，每天晚餐吃飽就搶著去宿舍洗澡，歲末晚會一起在佛光館唱歌跳舞，一起在操場跨年迎接新的一年。憶起當時的點點滴滴，仍然歷歷在目，喜怒哀樂都是我成長的養分，我要感謝教導我的師長，也要感謝陪伴我的同儕，沒有他們就沒有現在的我，祝福均頭二十歲生日快樂！

陳睿穎（第十八屆校友） 現職：台中二中學生

國三那年，是我美好的人生經歷。當時頂著會考的壓力，我們還是一起把這一年過得充實美好。印象深刻的是我們那時受校長邀約到惠中寺表演，即使中途有鬧過不愉快，但我們還是一起完成了「均頭學子舞青春」的節目，曾經練習得多累，記憶就多深刻，曾經有多享受，現在就有多懷念。當然準備會考還是苦痛的，但一起住宿的生活總是能撫平了課業壓力炸出的窟窿，因為有你一起。

我想和你們一起的國中生活，是我這輩子最高級的奢侈品。



二排左三為陳睿穎同學



佛光山均頭中小學 歡慶創校 20 周年

本校為慶祝創校 20 周年與向創辦人～佛光山開山祖師星雲大師致敬，

12 月 6 日由總校長吳榕峯領軍，率領國中部 43 位學生及陪同照顧的師長共 70 人，展開全程 250 公里的「我騎車—你隨喜—送愛到泰北」活動，由學生騎乘自行車從埔里出發前往高雄佛光山，家長隨喜贊助，募款捐助泰北聖心中學。校長胡金枝勉勵學生「千里之行，始於足下」，要學習星雲大師，實踐四給的精神。

此次活動以本年度成立的自行車社七、八年級學生為主要成員，再從中挑選狀況較佳的學生擔任小隊輔，賦予帶隊領騎、路口指引與帶動士氣的責任。250 公里的路程，對於學生的體力與毅力而言，都是一大考驗，但也在這群孩子心中種下一顆「善」的種子，讓他們有勇氣與信心，完成神聖的使命。

三天旅途中特別要感恩佛光山雲林講堂與南台別院師父與義工們的溫馨接待，讓師生一行能獲得完善的休息。另外也要感謝許多自發性隨隊的家長，除了提供許多實質物資的資助外，更感人的是親眼見證了孩子們的堅強與毅力。





901 白景文

雖然這一趟騎行是要實踐「捨」的精神，但是我卻充滿了「得」。因為這一路我就只負責騎車，但從行前師長們的規劃與訓練，到騎乘上路後，一路的安全維護、來自雲林講堂與南台別院師父們的溫馨接待、一路上隨行支援的家長與最重要一路相互支持鼓勵的夥伴們，我從他們身上得到了更多的溫暖、鼓勵與陪伴。

901 許翔恩

離佛光山越近，我越放慢自己的速度，因為這一趟旅程，我最大的目標並不是騎到目的地，而是享受與夥伴們一起騎乘自行車的快樂。一路上大家相互提醒、鼓勵、安慰，讓我好感動... 我好想再騎回均頭喔！

802 李沛蓉

第一晚我們抵達雲林講堂時，看到我爸媽在門口舉著布條鼓勵我，這讓我相當驚喜，我很謝謝他們支持我完成這一次的挑戰，而且還放下手邊的工作來為我加油。那時候爸爸有誇我很厲害... 其實我也覺得自己很厲害。

801 蘇傳尹

除了完成了250公里的艱難挑戰外，這趟旅程又能募款幫助泰北的孩子，讓我覺得很有榮譽感。另外這一趟騎程，讓我印象最深刻的一件事，就是團隊的合作，因為我知道要完成這項挑戰，有賴很多人為我們默默的辛苦付出。

701 黃奕翔

第一天開始時有好幾段很陡的上坡路，讓我累得想放棄，但中午休息時看到爸爸特定放下手邊的工作趕來為我加油，他告訴我他以為我榮，他相信我一定辦的到。當下我的疲累就完全煙消雲散，我很謝謝爸爸給我的鼓勵和支持。

701 黃贊文

有一段上坡路，因為大家速度突然變很慢，我差點因此跌倒。還好黃孟棠學長在後面推我一把，還很暖心的要我加油。另外在我們快抵達佛陀紀念館時，學長們突然帶大家一起唱起校歌，我們越唱越HIGH，越唱越有力。這兩段小故事，讓我深深感受到～我們是一個團結的團隊。

均頭挑戰自力造筏攜手鄰近學校 麒麟及育英國小勇闖日月潭

均頭中小學已經連續五年獲得「三好校園」的認證，今年更榮獲「三好燈塔學校」的殊榮。這一份榮耀除了肯定學校辦學的用心與學生的好表現外，我們更肩負著分享與推廣「三好精神」的重責大任。

在均頭每年的特色課程「山林教育 - 日月潭自力造筏」活動中，我們將三好精神融入其中，指導學生在造筏中相互協助、彼此鼓勵和同心合作來實踐做好事、說好話、存好心的三好精神。

今年我們特別邀請鄰近的麒麟國小和育英國小一同參與，並且事先安排老師及學長姐到友校進行三好精神與自力造筏繩結的教學分享活動，透過這一次的分享，讓三所學校的同學們能共享三好精神的美好！



901 陳立騰

到育英國小指導打繩結，讓我能把在童軍活動中學到的技能應用在實際操作上，發揮自己的專長，讓我超有成就感。

701 林欣妍

在這一次自力造筏活動中，我看見了同組好幾位男生展現出在學校裡從沒顯露出來的體貼，他們除了擔負起搬重物的責任外，綁繩結時也特別將要給女生坐的位子綁得很緊和再三確認，讓我們很安心。在湖中更好幾次伸手扶住沒坐穩差點掉落湖中的女生，上岸時也會先穩住船筏讓女生先上岸，我要給他們一個大大的讚。

701 吳芮語

在指導小朋友綁繩結時他們都很專心學習，而且有禮貌，指導後都會跟我說謝謝，並且積極地和身邊的伙伴重複練習，讓我覺得很溫暖又有成就感。另外在活動當天，我發現三所學校的學生都非常團結，歡樂中也散發了一點點競爭的味道，大家都希望能最快造好筏，最快下水，這樣的氣氛，讓這次的活動更能顯現出團隊合作的精神。





齊心歡唱~合唱團



這學期剛成立的國小同聲合唱團與國中男聲合唱團，旨在透過音樂教育提升學生的藝術素養與團隊合作能力。在教務處劉育真主任和音樂科紀妃璇老師的指導下，合唱團成員透過定期訓練，培養專注力、合作精神與良好的紀律，並在音樂表現上不斷追求進步。

國小同聲合唱團以 3-6 年級的學生進行組訓，於 113 學年度 10 月初的親子教育座談會上初試啼聲，演唱臺語作品【予阿爸的歌】，讓家長十分感動，並在 11 月 19 日參加全國鄉土歌謠比賽南投縣初賽，獲得了優等的佳績。

國中男聲合唱團以 7-8 年級的學生為組成對象，變聲期的男聲音表現常不穩定，但透過有效的聲音開發訓練幫助孩子建立自信，

在團練的過程中因需要高度專注，因此也增強孩子的整體能力。男聲合唱團在這次的南投縣初賽，同樣獲得了優等的佳績，更取得了南投縣的代表權，將於明年 3 月份代表南投縣參加全國音樂比賽中區決賽。

合唱團以「和聲如光，照亮心靈」為理念，希望透過歌聲傳遞美好，並激勵學生在音樂旅程中追求卓越，展現自信與熱情。不僅注重合唱技術的精進，更強調成員間的相互支持與團隊默契，讓合唱成為一種學習與成長的享受。

期待本校合唱團在未來的舞台上持續綻放光芒，為校內外帶來感動與喜悅。



301 何喬妮

合唱練習最困難的一件事就是常會被別人的聲部給拉走，但是我很認真練習，連每個星期媽媽載我回家的路上都會在車上練唱，所以我認為只要不放棄，困難都是可以克服的。

401 趙禹喬

合唱是種要和別人合作的活動，除了要專注在自己負責的部分外，也要注意和同學間的合作，這是我在這一次合唱比賽中學習到最重要的一件事。

401 陳相宇

這是我第一次參加合唱比賽，上台時非常緊張，可是當站上台聽見台下傳來的掌聲後，讓我瞬間信心十足，而唱完後聽到更熱烈的掌聲更讓我超有成就感。

601 蔡青煌

練習合唱的過程是很困難的，同學間的不同聲部一直互相影響，一開始常常都唱得一團混亂，但是我和黃禹騰約定，我們要相互鼓勵與支持，而最後也一起獲得了很棒的成績，讓我開心又感動。

702 林玟呈

站上比賽舞台的那一刻我真的非常緊張，我當時閉上眼睛，回想育真主任指導的過程和我回家在房間裡練習的畫面，然後做了幾次深呼吸，再一次張開眼，我就知道我準備好了！

801 蘇傳尹

我的這一個聲部人比較少，但又是主要的聲音，所以育真主任鼓勵我要更勇敢去承擔。最終我們拿下了好成績，對於自己能為團隊做出貢獻讓我相當自豪與感動。

401 陳姝伶



我畫的是夜晚的生態池，大大的月亮倒映在生態池中，散發出溫暖的光亮，就像均頭是我們溫暖的第二個家一樣。

501 周桂偉



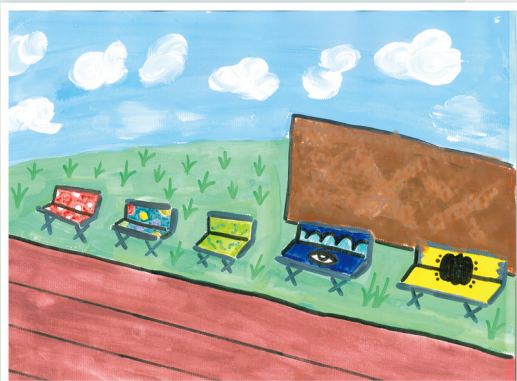
黃昏的暮色中，一心樓那面有著校歌的大牆，是我最喜歡的均頭景象。

201 林芷伊



老師說到生態池要小心，地濕容易跌倒，我很少去生態池玩。還好這次老師帶我們去畫畫，我才發現那裏好漂亮。

601 許心澈



在這片綠意盎然的校園中，一排色彩繽紛、圖案各異的椅子成為吸引眾人目光的亮點，對於匆匆經過的人們，這些椅子彷彿在輕聲提醒：美，可以存在於生活的每一個細節中。

或

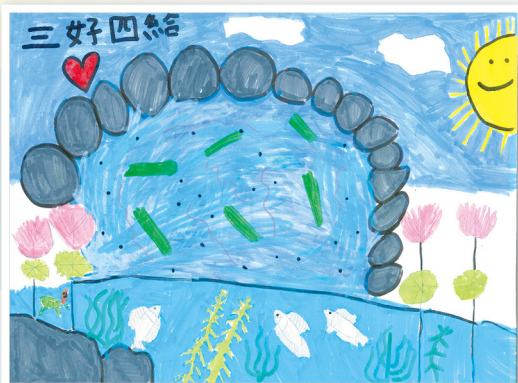
小部校

園

寫生作品

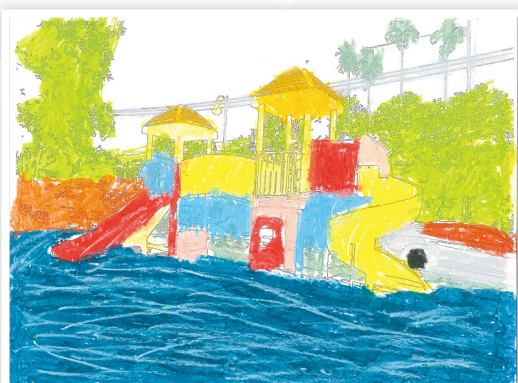
品

品



校園裡我最愛的角落就是生態池，因為那裡有超多小昆蟲，每次都會有新發現。

401 陳渝安



下課時間我最喜歡到遊樂場玩盪鞦韆，因為坐在鞦韆上，我好像長了翅膀能飛上天空。

201 林昱岫



主任開玩笑說要把這張畫取名「100年」，因為我告訴他我需要用一百年的時間，才能把這麼漂亮的校園畫好。

401 陳懿



學校的天空一直都是這麼漂亮，這學期的雞舍上也布置得五彩繽紛，這樣的美景讓我好想記錄下來。

601 楊宛穎

國中部－發現校園之美－攝影×地景文學創作



801 吳淑和

《倒影》

駐足遠眺層巒疊嶂的山景，那是我從未見過的壯闊之美。過去的我對山景不甚留意，但來到均頭後，卻常常在操場上細細品味山巒間光影交錯的變幻。那是一種獨特的風景，似乎只有在均頭的操場，才能感受到這般迷人的韻味。



701 林煜勝

《從黑暗中看到希望》

我躺在樹下，像走進一片森林。由下往上看，一片綠意盎然，堆疊出陣陣涼意。當心情沉重時，我就來這裡讓不好的回憶一點點消失，彷彿在黑暗中看到一絲希望。陽光從葉隙中灑下，一群學弟在草地奔跑，他們踢著足球，笑聲清脆，每個人都擁有屬於自己的快樂。在這片樹下的森林裡，我也找到自在自適的小小世界。



702 凌家寧

《Night tree》

Photographing that tree feels as refreshing as taking a deep breath. In black and white, the photo resembles an old image. As a child, I remember climbing a tree with my father's help, even reaching the top. Standing above, there was a sense of freedom immersed in nature's embrace. This memory brings a calm and sense of connection, evoking the simple, pure joy of my life.

701 高仁仁

《可愛的小沙彌》

每次看到小沙彌，我總想給他一個擁抱，因為他讓我想起了弟弟妹妹，那種純真和可愛，像是一抹溫暖的陽光。從新生報到的那天起，每次見到他們，心裡都會微笑，他們的小臉上，帶著無邪的笑容，讓人忍不住想要守護。



802 陳俞潔

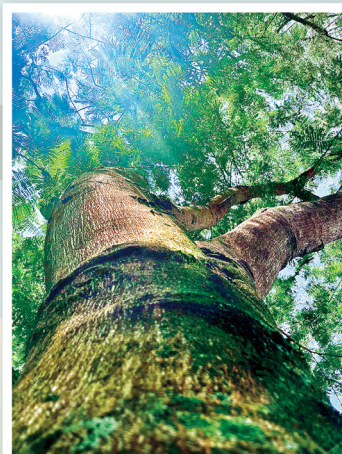
《平靜的午後》

每當我在學校看著宿舍旁的樹，它們如精靈般隨風舞動，給人一種平靜而舒適的感覺，彷彿所有的煩惱都隨之消散。風輕拂過葉子，傳來沙沙的聲音，像一首好聽的旋律，使人放鬆。

702 陳峰舜

《歲月的足跡》

校園中矗立著一棵古老的大樹，它的枝葉如巨傘般撐開，覆蓋整片空地。晨曦中，陽光穿透樹葉間的縫隙，灑下一道道金黃的光芒，像是一場寧靜的光影舞。風輕輕吹來，樹葉沙沙作響，彷彿在低語，訴說著歲月的故事。樹下的草地綠意盎然，偶爾有幾片落葉飄下，增添一抹秋意。這棵大樹不僅是景觀，更是陪伴我們成長的見證，為校園增添了獨特的生機與靜謐。





藝術家駐校

「勇氣來自內心最深處的聲音，如何創作，也需要勇氣。沒有人知道你花了多少力氣走到這裡。」

--Olivia Wang

計畫緣起：

均頭的孩子相較同齡學生單純、有創意，但受限學校地理位置，在藝術領域的接觸多停留在課堂，因此鄒曉雲老師期待能藉藝術家駐校計畫，讓學生有一個與藝術家對話、相處與學習的機會，親身瞭解身為一位全職藝術家的過程。



駐校藝術家 - Olivia Wang 王欣宜

30 歲經歷一場大病，休養期間思考問自己：現在有想做的事嗎？想到過去沒有機會嘗試油畫，因此買了顏料、畫具開始自學油畫，後來正式踏上藝術創作之路。回想這一路，30 歲以前不知道自己會畫畫，更沒有想過自己有一天會成為一位藝術家。

回想這一路走來，最大的敵人應該是自己，過程中有過懷疑自己、自問是不是應該要放棄，讓我堅持下來的原因是我堅信：「相信自己可以，才能走到更遠的地方。如果中途放棄了，就不會知道路途上會遇到多美的風景。」

也想告訴學生：「人生無設限！！不一定要 100 分才是成功，未來會有無限可能。如果遇到想做的事，要勇敢去嘗試。」



學生眼中的藝術家 /901 陳延凱

— 王老師的生命故事就像～與命運演出一場羅密歐與茱麗葉的爱情劇！

從王老師身上我看見，她是一位閃亮亮的人，散發著自信的光芒，特別是介紹作品時，眼中充滿著光；她是一位樂觀的人，有次創作前，顏料調和油倒了，面對意外，她選擇以幽默的方式應對。從她身上，我看見光亮、溫暖和力量。



學生與油畫的初相遇 /801 吳叡和

這是一場有趣、收穫滿滿的體驗，在老師專業、細心且有耐心的指導下，能放心且大膽的創作！我還發現，原來油畫是要加油調和的！是一次新的學習。

